

ITINERARIA TEATRO presenta

FABRIZIO DE GIOVANNI in

Q.B. QUANTO BASTA

STILI DI VITA PER UN FUTURO EQUO



Testo di **ERCOLE ONGARO** e **FABRIZIO DE GIOVANNI**

Collaborazione alla messa in scena: **ROCCO BARBARO**

Video di **FRANCO VALTELLINA**

Regia di **FABRIZIO DE GIOVANNI**

Scenografia e allestimenti tecnici di **MARIA CHIARA DI MARCO**

Musiche originali di **AUGUSTO RIPARI** - Tecnico luci: **ELIEL FERREIRA**

Ufficio stampa e promozione **MARTA GALLI** ARTEVOX

Organizzazione: **Federica Di Marco** e **Susanna Pantò**

Post-produzione video: **Videoval** - Animazione e immagini: **Laura Campanella** - Progetto grafico: **Ginasidesign**

con la collaborazione di: **Gilberto Colla, Luca Sabatino** e **Gustavo Muller**

Itineraria Teatro S.r.l. - Sede legale Via Goldoni, 18 - Cologno Monzese - Milano

Tel. 02.25396361 - Cell. 335.8393331 - Fax 02.26700789 - E-mail: quantobasta@itineraria.it - info@itineraria.it

IL CALENDARIO DELLA TOURNÉE SU WWW.ITINERARIA.IT

Con il patrocinio di:



**Centro
Nuovo Modello
di Sviluppo**

ITINERARIA  TEATRO

 **Spettacoli di teatro civile**

Fabrizio De Giovanni (Milano, 1967)

Nel 1991 prende parte con la Compagnia teatrale di Dario Fo e Franca Rame a Parliamo di donne, nel 1998 a Marino libero! Marino è innocente!, spettacolo per la riapertura del "Caso Sofri". Dal 2005 a oggi ha collaborato a tutte le nuove produzioni di Dario Fo sui "Maestri del Rinascimento" fino allo spettacolo sul "Don Giovanni" di Mozart del 2011 al Teatro Strehler di Milano. È tra i fondatori della Compagnia teatrale ITINERARIA con la quale ha preso parte, dal 1994, a tutti gli spettacoli prodotti.



Dal 2000 presta la voce alle marionette della storica Compagnia Carlo Colla e figli di Milano. Nel 2005 ha preso parte alle registrazioni della trasmissione di Raidue "Il teatro in Italia" con Dario Fo e Giorgio Albertazzi.

È autore e interprete di "Identità di carta" e "H2Oro - L'acqua un diritto dell'umanità". Nel poco tempo libero si dedica alla cura della sua vigna sui colli piacentini.

ITINERARIA  **TEATRO**

La Compagnia teatrale ITINERARIA nasce nel 1994 a Cologno Monzese e da subito concentra le proprie produzioni sul filone del TEATRO CIVILE. **"Voci dalla Shoah"**, un recital che raccoglie le testimonianze di Goti Bauer, Liliana Segre e Nedo Fiano, sopravvissuti del campo di sterminio di Auschwitz, apre la strada alle successive produzioni del filone storico: **"Dove è nata la nostra Costituzione"** che intreccia le biografie di quattro padri costituenti con gli eventi che portarono alla nascita della nostra carta fondamentale; **"La vergogna e la memoria"** che affronta il periodo che va dalla genesi del fascismo alla lotta di Resistenza; **"Bambini esclusi"** prodotto in collaborazione con UNICEF sulla condizione dell'infanzia nel mondo; **"Mia terra, patria mia"** che ancora una volta dà voce a chi voce non ha, affrontando la situazione Palestinese.

"H2Oro", spettacolo sul tema del diritto all'acqua, ha segnato una svolta nella modalità teatrale della Compagnia, con una messinscena a metà tra il teatro civile e l'inchiesta giornalistica, in cui la varietà dei linguaggi e degli strumenti porta lo spettatore a prendere coscienza della situazione indignandosi e al contempo divertendosi. Sulla scia di "H2oro" sono nati poi **"Q.B. Quanto Basta"** sulla riduzione dei consumi, **"Identità di carta"** sul razzismo e la condizione dei migranti, fino a **"Tre con una mano sola"** dalla biografia del pittore Bruno Carati, tetraplegico che senza l'uso delle mani e delle gambe giuda la propria automobile, incredibile a dirsi, con la bocca. Nella stagione 2011-2012 ITINERARIA ha organizzato la tournée teatrale dello spettacolo **"Mistero Buffo"** girando l'Italia al fianco dei due grandi Maestri del nostro teatro Dario Fo e Franca Rame.

Q.B. QUANTO BASTA

STILI DI VITA PER UN FUTURO EQUO

IMPATTO AMBIENTALE È difficile credere che l'umanità possa avere un futuro, se continuiamo con l'attuale ritmo di vita, di consumi, di saccheggio delle risorse, di inquinamento, di violenza sulle specie viventi, di distruzione delle foreste e del territorio, di degrado della biosfera...

TRANQUILLI, STIAMO SOLO PRECIPITANDO... È necessaria e urgente un'inversione di rotta, se vogliamo che le generazioni future abbiano un futuro: avere la speranza di un futuro è condizione indispensabile di vita. La sobrietà nei nostri stili di vita è la soglia di accesso a un futuro di equità tra gli uomini e tra i popoli e di salvaguardia del creato. Scegliere uno stile di vita sobrio migliora la qualità della nostra vita individuale e collettiva, ci apre a una nuova relazione con gli altri, ci permette di godere la bellezza della vita nella dimensione della condivisione e della convivialità.

IMPRONTATI AL CONSUMO Partendo da considerazioni sui sempre più evidenti squilibri climatici causati dall'attività umana, nello spettacolo si affronta il problema dell'impronta ecologica, dell'iperconsumo del Nord opulento, del sottosviluppo del Sud del mondo, del ruolo delle multinazionali, delle botteghe del commercio equo e solidale, degli ecoprodotto, della mobilità sostenibile, del riciclo e riuso, insomma di tutte le possibili alternative all'insegna di un mondo più equo per tutti.

DIMMI COME VIVI E TI DIRÒ CHI SEI Uno spettacolo teatrale quindi, per passare dalla presa di coscienza a nuovi comportamenti, per aiutarci a deporre nelle pieghe dell'agire quotidiano i semi di un futuro diverso.



Per informazioni e per organizzare repliche dello spettacolo

Itineraria Teatro S.r.l. - Sede legale Via Goldoni 18 - Cologno Monzese - Milano

Tel. 02.25396361 - Cell. 335.8393331 - Fax 02.26700789

E-mail: quantobasta@itineraria.it - info@itineraria.it - www.itineraria.it -  Itineraria