

LINA ZIZOLA

LIBERTÀ NEL COLORE

La pittrice Lina Zizola è un'artista che ritrae con suggestiva intensità il fascino dell'ambiente e delle atmosfere della sua terra natale nelle varie stagioni, esprimendosi con raffinata sensibilità coloristica e una variata tavolozza, improntata talvolta sull'uso di freddi e preziosi accordi di viola, di azzurri e di verdi, talaltra, invece, sull'accostamento di calde tonalità di bruni e di ocra o vivaci note di giallo e di rosso.

La sua pittura non può essere considerata soltanto in una dimensione lirica poiché la volontà di fissare con immediatezza le emozioni si accompagna ad una pacata riflessione sui caratteri specifici del paesaggio veneto, fino a ritrovare nell'ordinato succedersi delle coltivazioni o dei campi arati, geometricamente definiti dal lavoro dell'uomo, un senso di sereno e misurato equilibrio che viene riproposto nella struttura cromatico-compositiva dei dipinti, spesso realizzati con materiali e tecniche non tradizionali, frutto di una continua ricerca di sperimentazione espressiva.

Interessi di tipo letterario e filosofico spingono Lina Zizola ad affrontare, oltre al paesaggio, anche altri soggetti e nell'opera "Incontro di elementi: carezze dell'Aria", traendo spunto dalle teorie dei pensatori presocratici sull'origine della vita, perviene ad una originale raffigurazione, ricca di valori simbolici e poetici nel rappresentare il Fuoco, l'Acqua e la Terra, attraversati dal soffio vitale dell'Aria che li sfiora svolgendosi come un sinuoso nastro.

Laura Sesler